



Erasmus+



MESTERSÉGEM CÍMERE CAREER CHARADES

A PÁLYÁZATBAN RÉSZTVEVŐ DIÁKOK VÁLOGATÁSA

A PÁLYÁZAT AZONOSÍTÓ SZÁMA: 2019-1-HU01KA229-060928_4
A PÁLYÁZAT CÍME: MESTERSÉGEM CÍMERE

Meghirdetett tevékenységek:

Zene és színhátszó tábor Ipolyságon:

A mobilitásban résztvevők száma: 4 középiskolás diák

Periódus: 2019. november 23-29.

Helyszín: Magyar Tannyelvű Gimnázium, Sahy-Ipolyság, Szlovákia

Alapkövetelmények: ismeretek, készségek és képességek a zene és színhátszás terén.



IT és matek tábor Zentán:

A mobilitásban résztvevők száma: 4 középiskolás diák

Periódus: Március 8-14

Helyszín: Bolyai Tehetséggondozó Gimnázium és kollégium

Alapkövetelmények: ismeretek, készségek és képességek a matematika és informatika terén.

Néptánc és vita tábor Brassóban:

A mobilitásban résztvevők száma: - (az Áprily Lajos Főgimnázium házigazda)

Periódus: 2020. május 3-9.

Helyszín: Áprily Lajos Főgimnázium, Brassó

Nyelvi és irodalmi tábor Vácott:

A mobilitásban résztvevők száma: 4 középiskolás diák

Periódus: 2020. június 2-8.

Helyszín: Váci Madách Imre Gimnázium

Alapkövetelmények: ismeretek, készségek és képességek az idegen nyelvek és a magyar irodalom terén.

Részvételi feltételek diákoknak:

Jelentkezési portfólió:

- Motivációs levél (amelyben a jelentkező megindokolja, hogy miért alkalmas a táborban való részvételre és hogyan fogja hasznosítani a megszerzett tapasztalatokat).
- Europass önéletrajz (kinyomtatva, kézzel keltezve, minden oldalon aláírva).
- 10-es magaviselet, valamint az osztályfőnök rövid ajánlása.
- A tanulmányi átlagot bizonyító dokumentum (másolat az ellenőrzőből).

A jelentkezési portfóliót a titkárságon kell leadni.

Határidő: November 6. (Színjátszótábor Ipolyságon)

December 4. (a többi tábor)

Interjú:

Felemerülő témák:

-Az Erasmus program, valamint a jelen pályázat fő célkitűzéseinek ismerete



-Önismeret, jövőkép, a közösség szolgálata, személyes értékrend.

Időpont:

2019. november 7. (11.20-tól az Igazgatóságon - Színjátszótábor
Ipolyságon)

2019. december 4-5.(11.20-tól az Igazgatóságon - a többi tábor)

Értékelési szempontok:

Portfólió : 40 pont

- 10-es magaviseleti jegy:10 pont (kizáró jellegű a 10-es alatti jegy),
- Tanulmányi átlag: max. 10 pont (amennyi az átlag annyi pontszámot ér),
- Motivációs levél, valamint Europass önéletrajz (amely rálátást nyújt témához kapcsolódó tevékenységekre, tapasztalatokra és eredményekre)- max. 20 pont .

(2 pont/verseny,tevékenység – helyi szint,

4 pont/verseny,tevékenység -regionális szint,

6 pont/verseny,tevékenység – országos szint,

10 pont/verseny,tevékenység - nemzetközi szint,

10 pont- önálló kutatás, publikáció, előadás.

Ugyanakkor pontozható minden releváns tevékenység, amely a pályázat szempontjából fontosnak minősül, és nem a fenti kategóriába tartozik.)

Interjú: 60 pont

- Fejlett kommunikációs készségek – max.10 pont,
- Az Erasmus program, valamint a jelen pályázat fő célkitűzéseinek ismerete – max.10 pont,
- Fejlett önismeret (gyengeségek és erősségek felsorolása) – max.10 pont,
- A személyes jövőkép felvázolása, valamint a pályázat szerepe ebben a képben. – max.10 pont,
- Az iskolai közösség szolgálata a jelenben és a jövőben (hogyan hasznosítható a pályázatban való részvétel) – max.10 pont,
- Személyes értékrend (a 3 legfontosabb személyes érték felsorolása és ehhez fűződő indoklás, valamint egy olyan mottó bemutatása, amely jellemzi az interjú alanyát) – max.10 pont.

Táboronként 4 résztvevő és 2 tartalék diákot válogat a bizottság. Mind a 6 személy részt vesz a táborokat megelőző felkészítőkön.



Az eredmények közzétételének időpontja:

2019. november 8. (Színjatszótábor Ipolyságon)

2019. december 6. (a többi tábor)

Az óvásokat az eredményhirdetés után, 24 órán belül lehet letenni, és 48 órán belül kerül sor a végleges eredmény közzétételére.

Könyvészet:

<https://www.erasmusplus.ro/educatie-scolara-parteneriate>

https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/home_en

<https://www.etwinning.net/en/pub/index.htm>

Mesterségem címere- összefoglaló

Ugron Judith, projektfelelősnél lehet érdeklődni a pályázattal kapcsolatos részletekről.

Antal Annamária,
igazgató

Brassó, 2019.11.31



Mesterségem címere- összefoglaló

Általános tudnivalók

Projektünk címe: „...mesterségem címere...” E kedves gyermekkori játék összefoglalja mind a négy részt vevő iskola fő célját: szeretnénk megmutatni erősségeinket, „mesterségbeli tudásunkat” másokkal is megosztani, átvenni társaink jó gyakorlatát, hogy gyengeségeinken javítsunk. A partnerek: Ipolysági Magyar Tanítási Nyelvű Gimnázium (Szlovákia), Bolyai Tehetséggondozó Gimnázium és Kollégium (Szerbia, Zenta), Áprily Lajos Főgimnázium Brassóból, valamint a koordinátor-intézmény, a Váci Madách Imre Gimnázium.

A váci iskolának már van tapasztalata korábbi projektek kapcsán, a zentai Tehetséggondozóval a Határtalanul által állt kapcsolatban. Az ipolysági iskolával már régóta ápol testvériskolai viszonyt. A sok pozitívum megtapasztalása ismét arra sarkallta, hogy új projektet valósítson meg. Ehhez felhasználta az említett összeköttetéseit, a brassói kapcsolatra ismeretség útján tett szert. Így jött létre ez a lelkes projektteam.

Alappillértünk a „Critical thinking”, valamennyi tevékenységünk ezt szolgálja. Mindegyik partner az erősségét adja, olyat kínál, ami csak nála elérhető: **Zentán a matematika tehetséggondozás, Ipolyságon a zene és színháztudás, Brassóban a néptánc és vitakör, Vácott az idegen nyelvek oktatása.** A négy országban egy-egy hetes tábort tervezünk, melyeken a partneriskolák tanulói vesznek részt tanáraikkal. A vendégdiákok látogatják az adott iskola óráit, délután a diákmentorok vezetésével az előkészített tevékenységeket bonyolítják le. A mentori tevékenység olyan pozitív megerősítést adhat a tanulóinknak, ami már a jövő pedagógusainak szerepvállalását segíti. A tanulási szituáció is újszerűvé válik, motiválóbb a saját kortársaktól ismereteket szerezni. A tanároknak is tanulságos helyzet: diákokká válni a gyerekek mellett. A diákmentorok kiválasztása részben tudatos, részben önkéntes jelentkezéssel történik. Rátermet, motiváló személyiségeket keresünk. A táborokba más-más tanulókat küldünk: akik egyrészt leginkább rászorulnak az adott terület fejlesztésére, másrészt képesek lesznek a megszerzett tudást társaikkal megosztani. Az itthon maradottak is kiveszik a részüket a projektmunkából, többnyire képességeik szerint vegyes csoportokban.

A tanulást városnézés, interaktív szabadidős programok színesítik. Mindenki a saját helyi specialitását mutatja be (várostörténet, kulináris sajátosságok stb.), és "going out" élményekhez juttatja a résztvevőket. A koordinátor iskola a projekt gálaműsora fővédnökének a váci gimnázium egykori tanulóját, Beer Miklós váci megyéspüspököt szeretné megnyerni. Az est bevételét a partnerek a beregszászi iskola támogatására ajánlják fel.

A pedagógusok megfigyelők-segítők a projektben. A tanulói tevékenységeket jelentős tanári műhelymunka kíséri. Az eseményeket rögzítik, feldolgozásukra, értékelésükre a későbbiekben lesz mód. Így a tanult módszerek beépítése a mindennapi munkába is zökkenőmentesen kivitelezhető. Az új módszerek kipróbálása, megvitatása hozzájárul az oktatás hatékony és fenntartható fejlesztéséhez. Két meetinget is tervezünk a tanárok számára, egyet a projekt indításakor a koordináló intézményben (vagyis a hétvégén), és záráskor egy értékelő találkozt Brassóban, de kapcsolattartásunk már a projekt megírásakor is folyamatos volt.

A jó gyakorlat cseréje mellett fontosnak tartjuk, hogy az eltérő szociális háttérrel érkező résztvevők nyitottabban álljanak egymáshoz, előítéletektől mentesen. Közös nemzeti gyökereinket kívánjuk erősíteni, ápolni anyanyelvünket, nemzeti kultúránkat és hagyományainkat. Megismerni egymás életét, azokat a tényezőket, amelyek formálnak minket, és azt meglátni, hogy a különbözőségek ellenére is összetartozunk. Felfedezzük a múlt történelmi eseményeit, amelyek a jelenünkre is hatnak, és pozitív jövőképet alakítunk ki. Ebben a sokszínűségben, újszerű tanulási helyzetben mindannyian bátrabbá, rugalmasabbá válhatunk. Miközben magunkat megmutatjuk, új tájakat



fedezünk fel, sok újat tanulunk komfortzónánk elhagyásával.

Kulturális örökségünket nem csak az országimázs színesítésére, de Európa gazdagítására is fordíthatjuk. Jó példával járunk elől: hiába élünk egymástól távol, a létrejövő emberi kapcsolat és tudásbéli kapocs gond nélkül lépi át a határokat. Ezzel erősítjük az EU-tudatosságot, a demokráciát és a társadalmi párbeszédet.

A projekt során különféle projekttermékeket is létrehozunk (kiállítások, fotóalbumok, videók, zenei CD), és használjuk az eTwinning felületet a megvalósított projekteredmények bemutatására, de lehetőség az inspirációra, együttműködésre, szakmai fejlődésre, az oktatás modernizálására is.

Összességében a tevékenységek megvalósításában a gyakorlaton van a hangsúly, ami a kulcskompetenciák fejlesztését szolgálja a **magyar nyelv és irodalom, angol nyelv, média, ének zene, matematika, IT, színjátszás, néptánc** téren, valamint személyiségfejlődést idéz elő (megküzdési és tanulási technikák, szociális készségek, kreativitás, mentális fejlődés, kritikai gondolkodás), és a négy intézmény közös szakmai munkájával új működési modell jön létre.

Ipolysági tábor

Az ipolysági színjátszó és zenei tábor első napját a résztvevők tornával és mozgásjátékkal indítják, majd drámapedagógiai foglalkozás keretében ismerkednek meg egymással. A délelőtt folyamán a színpadi beszéd fejlesztése is sorra kerül hangadási, artikulációs, beszédrítmus-gyakorlatok során. A délelőttöt koncentrációs és bizalomgyakorlatok zárják.

Délután a különböző helyszínekről érkező résztvevők foglalkozásának témája az egy kultúrán belül azonos és eltérő jelenségek (hagyományok, értékek, világszemlélet, mentalitás, szokások, szimbólumok, nyelvhasználat) feltárása drámajáték segítségével, amit előzetes felkészülés nyomán diákmentorok vezetnek. A csapatok minielőadást hoznak létre, melyet bemutatnak egymásnak. A foglalkozás nemcsak bemutatkozásra, a regionális hasonlóságok és különbözőségek tudatosítására, hanem az önismeret elmélyítésére is alkalmas.

Népdal- és kánontanítás zárja a napot: a csapatok saját régiójuk népdalkincséből választanak néhány dalt, amit megtanítanak a többieknek.

A második nap tornával és beszédtechnikai gyakorlattal kezdődik. A délelőtt folyamán a résztvevők a létszámtól függően 3 vagy 4 csoportra bontva

dolgoznak, a csoportok nem az iskolák szerint alakulnak, hanem vegyesek. A diákok a dramatizálás folyamatába kapnak betekintést egy-egy szépirodalmi mű (Arany-ballada, Mikszáth-novella, egy kortárs novella) feldolgozásával. Délután helyzetgyakorlatok és improvizációs gyakorlatok során a dramatizált művet színpadra állítják.

Este a készülő minielőadáshoz zenét szereznek diákmentorok és tanárok vezetésével, vokális és hangszeres formákat változtatva.

A harmadik napon az ismert tornán és beszédtechnikai gyakorlatokon túl a kialakult kiscsoportos bontásban folytatódik a tevékenység: előbb a jelmez- és kellékhasználat elmélete és gyakorlata lesz a téma, majd a minielőadások kidolgozása és finomítása zajlik. Délután a Vekker Műhely alkotói érkeznek, akik színházi nevelési program keretében mutatják be a Viadukt c. előadásukat, és beszélgetés keretében dolgozzák fel a színjátszótábor résztvevőivel a látottakat.

Este zenei és irodalmi vetélkedőt vezetnek diákmentorok.

A negyedik nap a zene jegyében zajlik: egy sajátos közösségi zenélési forma, a kórusimprovizáció technikáit ismerik meg a résztvevők Tóth Árpád karnagy, zenetanár és zeneszerző irányításával. Az egész napos foglalkozáson népdalokat, kánonokat és más többszólamú műveket tanulnak meg.

Este különleges városnézésen ismerkednek meg Ipolyság történetével, nevezetességeivel.

Az ötödik nap délelőttjén folytatódik a minielőadások csiszolása. A csapatok állóképeket alkotnak az előadásukból. A délelőtt második részében a kórusimprovizációs foglalkozáson kedvencekké vált darabok gyakorlása zajlik. Délután flashmob-program: a város különböző pontjain (főtér, autóbuszmegálló, üzlet,



posta, városi hivatal, kávéház, étterem) mutatják be az állóképeket, illetve zenélnek. Kora este a széles nyilvánosságnak meghirdetett műsor keretében mutatják be a táborban tanultakat.

Zentai tábor

Táborunk első napja a geometriáról szól. A tanulók egy érdekes, papírhajtogatásos foglalkozáson vesznek részt. A Hexa-Hexagon előadást és műhelymunkát iskolánk geometriatanára, Dr. Ripcó Sípos Elvira vezet majd. Ezután a gömbi és hiperbolikus geometriával ismerkednek meg a diákok térbeli tájékozódást és térképhasználatot elsajátítani. A napot Dr. Péics Hajnalka előadása zárja a két Bolyairól, iskolánk névadóiról.

A második nap témája a tér, sík, idő. Első eseményünk a 3-D nyomtatás elméletéről és gyakorlatáról szól. A tanulóknak lehetőségük lesz alkalmazni az elsajátított tudást és 3-D nyomtatóval különleges figurát nyomtatni. Ezt követi egy interaktív, játékos foglalkozássorozat, ami a tanulók logikai gondolkodását fejleszti. Témája a csillagok és az idő lesz, és, mivel iskolánkban aktív angol nyelvű Scientific English szakkör működik, diákmentoraink segítségével ez a tevékenység majd angol nyelven (is) zajlik. Ha az időjárás is kedvez, teleszkóppal fürkesszük majd este az éjjeli

eget. Amennyiben erre nincs lehetőség, quadcopter drónok pályáját tervezzük meg, majd reptetjük is őket. A szerdai nap a világhálóé. Internetes keresőversennyel indul, ami a keresőprogramok megfelelő használatára mutat rá. Ezután, diákmentoraink segítségével, vendégeink megismerkedhetnek a honlapkészítés elméletével, majd használják is azt, hiszen egyik fontosabb közös projektünk a táborban egy honlap elkészítése lesz. Ennek szerkesztését el is kezdik a tanulók a harmadik napon, de minden nap sor kerül majd a bővítésére. Ezt a projektet a tábor után is folytatják a táborban résztvevők. Esti programunk közös társasjátékozás vagy karaoke lesz.

A negyedik nap „előrehozott” Pi-nap. Táborozóink részt vehetnek különböző Pi tevékenységekben (Pi mondásversenyekben, Pi plakátkészítésben, Pi versírásban...). A plakátokat kiállítjuk iskolánkban. Közös fényképet készítünk Pirosban, Pi alakban. Iskolánk aktív film műhelyének hála, a tanulók megismerkedhetnek a filmkészítéssel - közösen rövid filmet készítenek, megörökítve a Pi napi élményeket. Ezután sétahajó utat teszünk a Tiszán, hogy ki-Pi-henjük magunkat. A napot Pizzázással zárjuk a helyi Mojo étteremben.

A pénteki nap a grafikaé. A tanulók megismerkednek a számítógépes grafika világával. Logót és egyéb grafikai elemeket terveznek, készítenek a honlaphoz. Ezután érdekes matematikai foglalkozás vár a tanulókra: grafilogikai és egyéb játékos logikai feladatokat oldhatnak majd. Ezt egy kvíz-est követi: a tanulók megmutathatják, mit tanultak meg eddig nálunk.

Szombaton kirándulni megyünk a tanulókkal, hogy megismerhessék vidékünk egyik gyöngyszemét, Karlócát és környékét, valamint közeli hegyet a Fruška Gora-t.

Váci tábor

A tábor első napját a közelmúlt nevezetes évfordulójának szánjuk. Ady halálának 100. illetve Arany születésének 200. évfordulója alkalmából megidézzük munkásságukat. Csoportmunkában ismerkedünk meg Adyval és korával, valamint a Nyugattal. Közös kiállítást készítünk e témáról, és csoportos videókat a nyugatos költő verseinek feldolgozásaként. Meghallgatjuk Kaiser László költő Adyról szóló előadását egy irodalmi délután keretében. Zárásként felolvasóesten idézzük meg Arany szellemét: kedvenc költeményeinket vonultatjuk fel tőle felolvasó-láncot létrehozva.

A keddi nap a közel-keleti kultúráé. A 2018-19-es tanévben iskolánk által elnyert Erasmus pályázat török-magyar kapcsolatépítését felhasználva nyújtunk betekintést az egykori Oszmán Birodalom történelmébe, a mai Törökország kultúrájába és mindennapjaiba. Mindezt interaktív, játékos formában tesszük,



kvízfeladattal, Power Point bemutatóval, a török nyelv morzsáinak elsajátításával, valamint Vác török kori emlékeinek

felkeresésével. Megtekintjük a Memento Mori kiállítást vagy a Duna alatt húzódó alagútrendszer.

A szerdai napot az idegennyelv-tanulás fontosságának szenteljük. Interaktív feladatokat állítunk össze, pl. dalfelismerés, idegen nyelvből való

jövevényszavak eredetének azonosítása, idegennyelv-tanulási módszerek átadása. Iskolánk minden évben lehetőséget ad külföldi utazásokon való

részvételre, útibeszámolókkal szeretnénk megosztani ezen korábbi külföldi élményeinket.

A csütörtöki napon a reál tantárgyak felé mutatunk kitekintést. Diákmentoraink segítségével színes-szagos kémia-fizika bemutatóórát tartunk, ahol a

fényelektromos jelenségek, a tükröződés, a különböző anyagok vegyítésének látványos "mutatványain" keresztül adunk képet e két méltatlanul elhanyagolt tantárgy fontos és érdekes voltáról.

A pénteki nap a történelemé. Az 1848-49-es forradalom erősen kötődik Váchoz. Történelmi séta keretében elevenítjük fel az áprilisi és júniusi váci

csaták előzményeit és kimeneteleit, a váci proklamáció történetét és ezen események főszereplőjét, Görgey Artúrt.

Szombati záróprogramunkat a hét témanapjainak egy nyalábba foglalása egy budapesti városnézés keretében. Meglátogatjuk a török program

felidézéseként Gül Baba türbóját, a Budai Várnegyedben a Hadtörténeti Múzeum előtt sorakozó ágyúk árnyékában rögtönzött, látványos fizikai kísérleteket végzünk. A várat végigsétálva ismerkedünk annak

1849. május 21-i diadalmas visszafoglalásának körülményeivel, melyhez Görgey neve is kötődik, szobrárt meglátogatjuk a rondellán. Programunkat pedig színházlátogatással zárjuk, irodalmi vonatkozásképp a

József Attila Színház Bánk bán az esküdtszék előtt című beavatósínházi előadását, vagy pedig a Vígszínház Pál utcai fiúk című musicaljét tekintjük meg. A felsorakoztatott tevékenységek sokoldalú

fejlesztést biztosítanak diákjainknak, gyakorlati és elméleti tudást egyaránt biztosítanak, ám mindezt élményszerűen teszik. Számos tantárgyhoz jól integrálható tudást, művészi és közösségi élményt egyaránt

kapnak.

Brassói tábor

A tábor első napja ismerkedéssel indul, különböző kommunikációs játékok segítségével megtörik a jég, a résztvevők betekintést nyernek egymás háttérébe. Az iskola és a régi városközpont feltérképezése egy interaktív Smartfeet típusú digitális játék segítségével történik, amely egyszerre nyújt lehetőséget a csoportmunkára, a digitális kompetenciák fejlesztésére és mozgásra.

A Nebulonia diákszövetség elnöksége ismerteti a szervezet tevékenységét, és felvázolja a vitázásra való felkészülés menetét, illetve a vitaverseny szabályait.

Bemelegítő táncműhely zárja a napot, ahol ritmikai gyakorlatokat, alaplépéseket sajátítanak el a diákok az Áprily Lajos Főgimnázium Búzavirág táncs csoportjának vezetőivel.

A következő napon sor kerül a vita szabályainak tisztázására, leszögezésére. Az előadók (a Nebulonia tagjai) az erdélyi magyar diákszövetségnek, a MAKOSZ-nak, illetve az európai diákszövetségnek, az OBESSU-nak a képzéseiben elsajátított kommunikációs készségeket, kompetenciákat adják tovább non-formális, illetve informális kontextusban. Műhelymunkák zajlanak a hatékony kommunikáció és a meggyőző érvelési technikák elmélyítésének érdekében.

Kedden délután ismerkedünk a barcasági csángó népviselettel és szájhagyománnyal. Ellátogatunk a közeli barcasági csángó falvakban, és tájékozódunk a helyi sajátosságokról.

Szerdán négyes csoportokba szerveződnek a diákok, és a World Café módszer segítségével EU-ban aktuális témákat beszélnek meg. Szó esik az inkluzív iskoláról, a digitális és non-digitális tanulásról, a cyberbullying-ról, az aktív európai állampolgárságról, a diákszervezetek szükséges voltáról



és egyéb, aktuális, javasolt témáról. A nap második fele a barcasági csángó néphagyományról szól (tatrangani, zajzoni és pürkereci boricatánc, apácai kakaslövés).

A hét derekán pro és kontra érveket fogalmaznak meg a diákok, először megadott keretek közt, kontrollált módon, majd témaközpontúan, de szabadon, kreatívan érvelve.

Este a Búzavirág tagjai és a vendégdiákok Sólyom Tamás, iskolánk tanára által gyűjtött és lejegyzett krizbai táncokat és dalokat tanulnak.

Péntek a kulturált csatározás napja. A “Szájkaraté” versenyen a csapatok a héten elsajátított technikákat, módszereket bevetve vitába bocsátkoznak. A szakmai zsűri délutánra eredményt hirdet. Ezt követően, a szokásos, vidám hangulatú Búzavirág táncpróbára kerül sor, ahol anépes tánccsoport tagjai háromszéki dalokba és táncokba vonják be a vendégeket. A Búzavirág táncosai a híres seprústánccal teszik hangulatossá a nap végét.

Szombaton meglátogatjuk a csernátoni Haszmann Pál falumúzeumot. A látottakkal kapcsolatosan Kahoot tesztek töltenek ki a diákok.

Visszatérésünkkor összegezzük a hét eseményeit. Felmérjük az eredményeinket, megfogalmazzuk a következtetéseinket, és terveket szövünk.

Programunkat a Búzavirág alternatív táncaival zárjuk, amelyben ötvöződik a hagyomány és modernitás, valamint az együtt élő nemzetek egymásra gyakorolt kulturális hatása.